



DC-1601010101010201 Seat No. \_\_\_\_\_

**First Year B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination**

**March – 2022**

**Gujarati : Paper - II**

*(Arvachin Gadhya Kruti 'Vanamna' Pannalal Patel)*

*(Core) (Old Course)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.  
(૨) કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

- |   |   |    |
|---|---|----|
| ૧ | લઘુનવલનો અર્થ આપી તેનાં વિવિધ લક્ષણો સમજાવો.                              | ૧૪ |
| ૨ | ગુજરાતી લઘુનવલકથાઓમાં પન્નાલાલ પટેલ કૃત 'વળામણાં'નું સ્થાન સ્પષ્ટ કરો.    | ૧૪ |
| ૩ | લઘુનવલના કલાતત્વને ધ્યાનમાં રાખીને 'વળામણાં'નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| ૪ | પન્નાલાલ પટેલ કૃત 'વળામણાં'ની ચરિત્ર ચિત્રણકલા વર્ણવો.                    | ૧૪ |
| ૫ | પન્નાલાલ પટેલ હત 'વળામણાં' લઘુનવલને આધારે તેની વસ્તુસંકલના સમજાવો.        | ૧૪ |
| ૬ | પન્નાલાલ પટેલ રચિત 'વળામણાં' લઘુનવલની ગદ્યશૈલીનો પરિચય કરાવો.             | ૧૪ |
| ૭ | 'વળામણાં' લઘુનવલના આધારે મનોરદામુખીના પાત્રની વિગતે નોંધ લખો.             | ૧૪ |
| ૮ | 'વળામણાં' લઘુનવલમાં નિરુપાયેલ સમય-સંકલનાની સમીક્ષા કરો.                   | ૧૪ |

- ૯ ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- (૧) 'વળામણાં' શીર્ષકની સાર્થકતા
- (૨) 'વળામણાં'ની સંવાદકલા
- 
- ૧૦ ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- (૧) 'વળામણાં'નો આરંભ-અંત
- (૨) 'વળામણાં'નો સામાજિક પરિવેશ
-